

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Michel Rougier</b> : Du papier... à l'écran ! .....	3
Les membres de l'Académie en 2015 .....	4
In memoriam : <b>Marie-Claire Burnand</b> .....	5
<b>Maurice Saunier</b> : La vie de l'Académie en 2015.....	6
Réception 4 nouveaux membres titulaires : <b>Lucien Béatrix, Bruno Fouillet, Claude Kalfon</b> et <b>Jean-Yves Tourneux</b> .....	8
<b>Bruno Fouillet</b> : La Grande guerre à Villefranche en images .....	11
<b>Bruno Galland</b> : Philippe Auguste, roi de France .....	21
<b>Gilbert Coudène</b> : Les murs peints : la deuxième peau ! .....	31
<b>Marc Gallavardin</b> : Épidémie peste et ébola .....	39
<b>Claude Michel</b> : Paysage linguistique du Beaujolais .....	45
<b>Simone Vogelgesang</b> : Sortie académique à Bâgé-le-Châtel, au château de Loriol et à la ferme du Sougey .....	55
<b>Jean-Jacques Pignard</b> : Rêverie d'un promeneur solitaire et rhinopharyngiteux .....	61
<b>Alain Pigeard</b> : L'œuvre de paix de Napoléon .....	71
<b>Noël Herpe</b> : La Nouvelle Vague, un nouveau cinéma ?.....	75
<b>Jean Rieu</b> : Les cadrans solaires de l'abbé Guyoux.....	79
<b>Mohamed-Chérif Ferjani</b> : Islam et politique – les termes du débat.....	79
Salon du groupement des artistes Beaujolais : Le prix de l'Académie va à <b>Alain Roy</b> .....	95



Cité création, *Fresque du 210 en Beaujolais* (détail),  
Villefranche-sur-Saône (2014), cliché : René Boncompain