

ACADEMIE

de VILLEFRANCHE et du BEAUJOLAIS

SCIENCES

ARTS



Académie de Villefranche et du Beaujolais
Séance publique à Saint-Georges-de Reneins
Salle culturelle dans le parc de la mairie

Samedi 10 juin à 16 heures
Une conférence de Jean-Louis BELLATON

TURNER, de Mâcon aux Alpes

Juillet 1802, comme beaucoup d'Anglais après la paix d'Amiens, un jeune homme âgé de 27 ans, membre de la Royal Académie de Londres et déjà considéré comme le meilleur peintre paysagiste dans son pays, débarque à Calais afin de découvrir la France. Il se nomme Joseph Mallord William Turner. Cet infatigable voyageur s'avérera un des plus grands artistes de ces derniers siècles.

En route, il ne cesse de dessiner sur le vif comme un reporter prendrait aujourd'hui des photos. Ses dessins de Tournus, Mâcon, Belleville, Saint-Georges de Reneins, Villefranche, Trévoux, conservés à la Tate Gallerie ne sont connus que par un petit nombre d'initiés. Les vues du Dauphiné et des Alpes le sont davantage, ainsi que les aquarelles qui serviront d'études à des tableaux exposés dès le printemps 1803 à Londres.

LETTRES

1699

MARS 1968