ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS

MUTUO CLARESCIMUS IGNE

ACADÉMIE VILLEFRANCHE BEAUJOLAIS

COLLOQUE 2023

Vous avez dit BEAUJOLAIS ?

©E RAMOUSSE -Destination Beaujolais/©OVSSE -Destination Beaujolais

www.academie-villefranche.fr

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS

L'Académie de Villefranche et du Beaujolais est une des plus anciennes des Académies de province. Elle est issue d'une Société particulière de Gens de Lettres qui, dès 1667, forment des assemblées privées avec le soutien de l'archevêque de Lyon. En 1695, elle obtient des Lettres Patentes qui l'érigent en Académie Royale ; ces Lettres ont toujours été confirmées avec le titre d'Académie Royale des Sciences et des Beaux-Arts. Sa devise est une rose de diamant avec ces mots *Mutuo clarescimus igne*.

À Villefranche sur Saône, la vie intellectuelle n'a eu de cesse de s'y développer au cours des siècles, qu'il s'agisse de la musique avec ses sociétés instrumentales, des activités théâtrales, de la société littéraire, continuatrice de l'Académie du Beaujolais que tout ce que le monde de savants tenait à en être membre.

Présidée par Pierre PRUNET, l'Académie aujourd'hui regroupe environ 200 membres parmi lesquels elle choisit 40 académiciens titulaires. On pourrait, sans prétention aucune, la qualifier d'« Université des Savoirs », car son but est de promouvoir tout ce qui touche aux Sciences, aux Arts et aux Lettres ; elle le fait à travers ses diverses publications et ses conférences mensuelles.

Elle accueille aux permanences du mercredi matin, chercheurs, bibliophiles, étudiants, journalistes, particuliers…venus consulter la bibliothèque qui comporte un fonds ancien et de multiples ouvrages aux domaines variés traitant aussi bien de l'histoire locale ou nationale, de géologie, d'archéologie, de littérature, des beaux-arts, ou encore de généalogie… Elle est aussi membre de la Conférence Nationale des Académies, elle-même rattachée à l'Institut de France, et son éclat s'étend bien au-delà des limites du Beaujolais. L'Académie de Villefranche et du Beaujolais, active par ses écrits depuis 1695, rayonne sur la région et en France depuis des siècles.

Elle se propose **de faire vivre notre belle région**,
lors d'**un colloque organisé du 28 septembre au 3 octobre 2023.**

- **Les 29 et 30 septembre 2023, avec 11 interventions et 1 table ronde sur des thèmes historiques, scientifiques, culturels et économiques.**
- **Du 28 septembre au 3 octobre 2023, salle des Echevins, une exposition** saura agrémenter ces divers propos sur cette identité que nous souhaitons garder bien Beaujolaise et qui illustrera les thèmes débattus mais offrant aussi la possibilité à de nombreux acteurs du territoire de donner leur vision et leur perception du beaujolais. La diversité sera de mise et il sera fait appel aux cinq sens, le principe étant d'être une vitrine du territoire et de ses multiples facettes.

VOUS AVEZ DIT BEAUJOLAIS ?

Il n'est pas seulement ce vin rond, gouleyant, fruité, vin de soif et de partage, d'une belle couleur, issu du cépage gamay noir à jus blanc, il est dans votre verre, sur votre table, connu du monde entier.

C'est aussi un territoire avec sa diversité, une géologie particulière, une culture, une Histoire, une économie dynamique, une démographie en croissance.

VOUS AVEZ DIT BEAUJOLAIS ?
Histoire, identité, vin, terroir, etc.

PROGRAMME

Colloque à l'auditorium : 2 journées

VENDREDI 29 SEPTEMBRE

MATIN

9 h Accueil par Pierre PRUNET

9 h 15 En ouverture, accueil : film, **Le Beaujolais vu d'en haut** par Daniel et Colette CHERASSE

9 h 45 Introduction : JP CHANTIN

PAUSE 10h-10h15

10 h 15 Identité géologique du Beaujolais par Bruno ROUSSELLE

11 h La seigneurie de Beaujeu, entre limites fluctuantes et questions de pouvoir par Xavier HELARY

APRÈS-MIDI

14 h L'invention d'une région, du baillage à l'arrondissement par Bruno GALLAND

14 h 45 **Identité géographique Le Beaujolais : un carrefour de communications,** film de Colette et Daniel CHERASSE

PAUSE 15h30-15h45

15 h 45 La naissance de l'appellation viticole « beaujolais » et « crus du Beaujolais » par Bertrand CHATELET

SAMEDI 30 SEPTEMBRE

MATIN

9 h Qui sont les Beaujolais ? par Yann LEURS

9 h 45 L'apparition du Beaujolais touristique par Suzanne CEYZERIAT & Josette VIGNAT

PAUSE 10h30-10h45

10 h 45 Filmer le Beaujolais ? Un projet caladois, le club 8-16 années 50-60 par Philippe BRANCHE

APRÈS-MIDI

14 h Le Beaujolais vu par ses habitants, Michel MONTEL

14 h 45 L'identité économique du Beaujolais d'aujourd'hui par Denis GARNIER

PAUSE 15h30-15h45

15 h 45 Table ronde : Le vin beaujolais aujourd'hui, et demain ? animée par David BESSENAY, Marie Stéphane COURCIER

16 h 30 Conclusion : un territoire beaujolais ? JP CHANTIN

LES ACTES, recueil intégral des textes des différentes communications, seront à votre disposition au stand à la salle des Echevins :

- A la vente
- En retrait pour les actes souscrits pendant toute la durée de l'exposition

Exposition Salle des Echevins !

DU 28 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

Elle a pour but d'illustrer et d'apporter des compléments au colloque.
VOUS AVEZ DIT BEAUJOLAIS ? 8 grands stands proposeront la vision des de acteurs concernés par le sujet :

- **L'Académie son histoire son site et ses publications**
- **La géologie illustrée par le GEOPARC**
- **L'histoire locale de l'antiquité à nos jours**
- **Les arts et la culture en Beaujolais**
- **Le patrimoine et la géographie beaujolaise**
- **L'agriculture et la sylviculture**
- **L'artisanat**
- **L'industrie et le commerce**

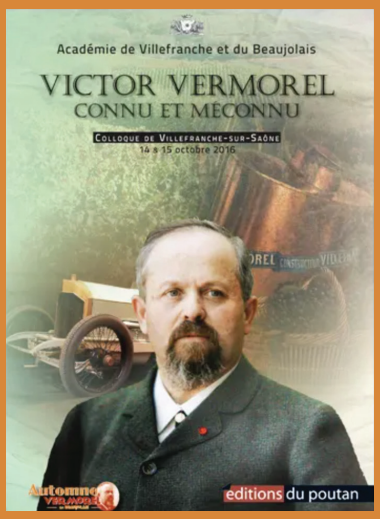
Dans le cadre de l'exposition une zone sera réservée à la projection de films sur le Beaujolais

UN MACHON BEAUJOLAIS clôturera le colloque le 30 septembre au soir
sur réservation

L'Académie organise périodiquement des colloques dont le premier eut lieu en 1983 en l'honneur du 500ème anniversaire du début la régence d'Anne de Beaujeu ayant pour titre : « Anne de Beaujeu et ses énigmes ».

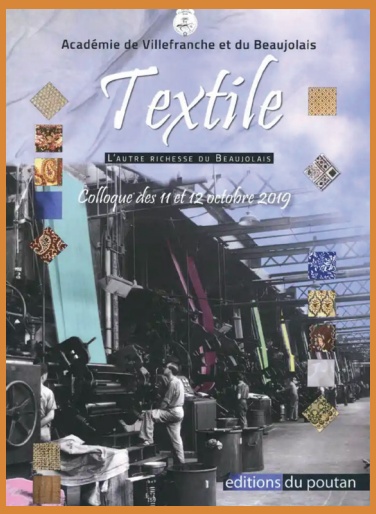
Les deux derniers ont été un succès :

En 2016
« Victor VERMOREL, connu et méconnu »



Ce succès s'est prolongé avec les textes agrémentés de supports audiovisuels

Toutes les conférences sont publiées dans les actes *(Recueils des conférences du Colloque 2023)*



En 2019
« textile L'autre richesse du Beaujolais ».

BUDGET PRÉVISIONNEL

Dépenses		Recettes	
Actes du colloque	5 000 €	Subventions	12 500 €
Accueil restauration	1 300 €		
Films, communication numérique	10 000 €	Sponsors et dons	5 000 €
Affiches, flyers, kakémonos...	2 000 €		
Communications diverses	1 500 €	Souscriptions Actes	2 000 €
Exposition	4 000 €		
Soirée Mâchon	5 000 €	Participations Soirée	3 000 €
Divers et imprévus	1 200 €	Fonds propres	7 500 €
	30 000 €		30 000 €

LA BEAUJOLAISE
Aquarelle de L. Barbier

photos : ©Etienne RAMOUSSE -Destination Beaujolais - P.PRUNET - SHUTTERSTOCK
www.accentonic.com - 10/2022

NOUS CONTACTER :

Auditorium : 96 Rue de la Sous-Préfecture à Villefranche-sur-Saône
academie.villefranche@orange.fr
04 74 07 27 65
Académie de Villefranche et du Beaujolais
www.academie-villefranche.fr

Nous remercions l'agence Accentonic de Limas pour la réalisation et l'impression de ce document.