

AVRIL À  
JUIN 2027

Toutes les conférences ont lieu à  
l'auditorium de Villefranche-sur-Saône,  
96 rue de la Sous-Préfecture

Billetterie à l'entrée



24 mars au 11 avril, se tiendra le festival  
« Les Univers'elles » auquel participera  
l'Académie de Villefranche et du Beaujolais

### Une grande page de la médecine moderne : le tableau « La Leçon de Claude Bernard »

Par Rémi Kohler

16 h Samedi 10 avril

Auditorium de Villefranche-sur-saône

Ce tableau de Léon Lhermitte, de 1889, présenté à l'Académie nationale de médecine de Paris mais que l'on peut aussi observer au musée Claude-Bernard à Saint-Julien, montre le grand savant entouré de ses collaborateurs. Il a été qualifié de « page d'histoire de la III<sup>e</sup> République » et peut se lire surtout comme une illustration de ce qu'est la médecine modernisée par Claude Bernard.

Samedi 8 mai  
pas de conférence

### Venez visiter Villefranche en 1671

Par Jean-Pierre Chantin

16 h Samedi 12 juin

Auditorium de Villefranche-sur-saône

En 1671 paraissent les deux premières histoires de Villefranche. Grâce à elles, et quelques autres sources, nous pouvons partir à la découverte de la ville de cette époque. Nous verrons qu'il s'agit de la fin bien tardive de la cité médiévale.

BILLETTERIE

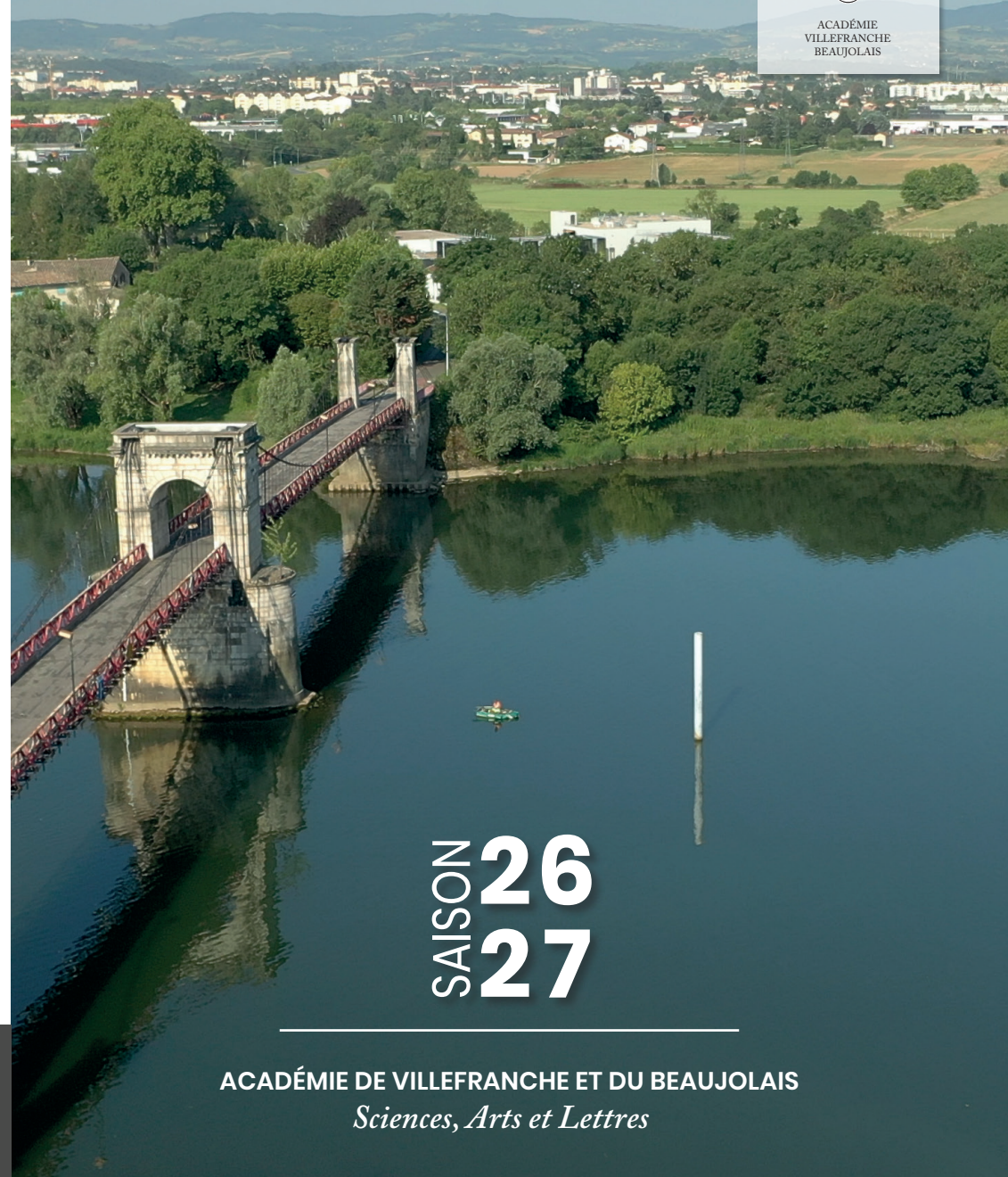


sur le site internet et aux différents guichets de l'office  
de tourisme Destination Beaujolais

- 96 rue de la Sous-Préfecture - Villefranche/Saône
- 04 74 07 27 40
- [www.destination-beaujolais.com](http://www.destination-beaujolais.com)

création : [www.accentonline.com](http://www.accentonline.com)  
05/2026 ephoto : Académie

# Programme des Conférences publiques



SAISON 26  
27

## INFOS PRATIQUES

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS  
96 Rue de la Sous-Préfecture  
69400 VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

✉ [academie.villefranche@orange.fr](mailto:academie.villefranche@orange.fr)  
Site : [www.academie-villefranche.fr](http://www.academie-villefranche.fr)  
f Académie-de-Villefranche-et-du-Beaujolais

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS  
*Sciences, Arts et Lettres*

# SEPTEMBRE À NOVEMBRE 2026

Toutes les conférences ont lieu à  
l'auditorium de Villefranche-sur-Saône,  
96 rue de la Sous-Préfecture

Billetterie à l'entrée

## Qu'est-ce qu'un chef d'orchestre ?

Par Pascal Verrot

Conférence suivie d'une prestation musicale avec la chorale  
« Le Chœur d'hommes des Boutières »  
à 19 h sous la direction de Pascal Verrot

Pascal Verrot, né le 9 janvier 1959 à Lyon, a commencé ses études musicales à l'école de musique de Villefranche-sur-Saône. Il est titulaire d'un Premier Prix de direction d'orchestre du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et d'une maîtrise de musicologie de la Sorbonne. Il a été l'assistant de Seiji Ozawa à Boston de 1986 à 1990, directeur de l'Orchestre symphonique de Québec de 1991 à 1997, puis directeur musical de l'Orchestre de Picardie. En parallèle il a été directeur musical du Shinsei Nihon Orchestra à Tokyo, directeur musical de l'Orchestre Philharmonique de Sendai de 2009 à 2018, orchestre dont il est désormais le directeur musical honoraire.

16 h Samedi  
12 sept.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

## Les muscadins de Theizé

Par Jacques Banciard

Octobre 1793, Lyon assiégée depuis deux mois est à bout de force. Le général Précý qui commande les troupes lyonnaises fait savoir à ses fidèles, ceux qu'on appelle les muscadins, qu'il va tenter une sortie. Jacques Banciard, nous fait le récit des trois jours qui suivirent la sortie des Lyonnais, de ce qu'il advint des muscadins et du souvenir qu'ils ont laissé au Pays des Pierres dorées.

16 h Samedi  
17 oct.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

## George Sand, musique et littérature. Une partition subtile et féconde.

Par Maurice Musso

Séance exceptionnelle : conférence musicale  
sous la direction de Maurice Musso

Les œuvres musicales de compositeurs majeurs joueront le roman d'une « femme moderne » muse romantique et libre, irrévérencieuse et critiquée : « le roman de George Sand ».

19 h Samedi  
31 oct.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

## 1783 : la naissance de la navigation à vapeur en Val de Saône

Par Yves Guichard

Sérieusement étudiée et testée par Denis Papin, la possibilité de la navigation à vapeur a été définitivement prouvée par Claude Jouffroy le 15 juillet 1783, sur la Saône, à Lyon, devant 10 000 spectateurs dont deux représentants de l'Académie de Villefranche et du Beaujolais. Une véritable industrie de machines permit alors de sillonner rivières et fleuves, mers et océans. Pendant près d'un siècle des bateaux à vapeur ont ainsi desservi la Calade. Cette conquête, concomitante de celle de l'air et de l'espace, participa à la révolution industrielle et est donc aussi à l'origine de graves conséquences climatiques qui menacent notre humanité.

16 h Samedi  
7 nov.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

# DÉCEMBRE 2026 À MARS 2027

Toutes les conférences ont lieu à  
l'auditorium de Villefranche-sur-Saône,  
96 rue de la Sous-Préfecture

Billetterie à l'entrée

## Le Beaujolais au temps des volcans

Par Hervé Bertrand

Difficile aujourd'hui d'imaginer que sous les vignobles et forêts du beaujolais se cache la mémoire d'une époque où les volcans embrasèrent la région. Et les reliefs actuels comme celui du Mont Brouilly, peuvent être trompeurs... Nous remonterons le temps de quelques centaines de millions d'années, lorsque des magmas se frayèrent un passage au travers de la chaîne hercynienne, pour en percer les secrets.

16 h Samedi  
12 déc.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

## Quand Hauteclaire avait la vocation d'être un parc culturel

Par Jean Picard

Nombreux sont ceux qui connaissent, voire profitent, du calme et des ombrages du parc de Hauteclaire, mais combien sont ceux qui ont décelé qu'en plus de la satisfaction d'apprécier un agréable lieu de passage et de promenade, s'esquissait une volonté d'ouverture dans la musique, la danse, les arts plastiques, le théâtre ? Toutes ces actions propres à favoriser les rencontres et les échanges auraient-elles réussi à transformer ce parc en un espace d'exception, renommé pour la richesse des animations ? La question restera posée.

16 h Samedi  
9 jan.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

## Les apothicaireries hospitalières du Beaujolais du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours

Par Yves Bernard

Si tout le monde connaît le célèbre et prestigieux Hôtel-Dieu de Beaune, la région beaujolaise et ses environs sont riches en Hôtel-Dieu plus modestes mais fort bien conservés. Cette conférence vous présente en priorité, bien sûr, l'apothicairerie (ancienne pharmacie) de Villefranche, mais aussi celles de Belleville et de Beaujeu : leur rôle, leur fonctionnement et le contexte religieux qui les imprègne avec la communauté des sœurs hospitalières de Sainte Marthe venues de Beaune. Le sujet s'étendra également aux apothicaireries les plus proches de notre ville : Trévoux, Thoissey, Charlieu...

16 h Samedi  
13 fév.

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône

## Les coopératives viticoles en Beaujolais. Une aventure collective de plus d'un siècle

Par Sylvain Flache

Nées à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle, dans un contexte de crises économiques et sociales, les caves coopératives ont profondément transformé le paysage viticole du Beaujolais. Elles ont permis aux vignerons de s'unir, de défendre leur production et de traverser ensemble les grandes mutations du monde du vin. Une plongée passionnante dans une histoire où se mêlent solidarité, innovation, traditions et identité beaujolais.

16 h Samedi  
13 mars

Auditorium de  
Villefranche-sur-saône