

# Compte rendu de la réunion du Comité (CA)

28 octobre 2020 à 14 h

**Sont présents :** René BONCOMPAIN, Monique FRAISSE, Marc Gallavardin, Janine MEAUDRE, Jean PICARD, Pierre PRUNET, Christiane ROEDER, , Maurice SAULNIER

**Excusés :** André AUGENDRE, Jean-Claude MARTIN, Simone Vogelgesang

Pierre Prunet remercie les présents d'être venus malgré l'état sanitaire. C'est le premier CA de sa mandature qu'il indique être intérimaire jusqu'à la prochaine AGO ou AGE. Il espère que les séances de la nouvelle mandature du CA se dérouleront dans la quiétude, le dialogue et le respect de chacun de ses membres.

À Michel Rougier, président sortant, hospitalisé pour cause de COVID19, il souhaite un bon rétablissement.

## **1 RELECTURE du CR du 14 octobre**

Ce CR était volontairement réduit pour apaiser les tensions. Il ne sera pas diffusé sur le site comme doivent l'être les autres à tous les associés.

Marc Gallavardin demande quel est le nouveau statut de Jean-Yves Tourneux qui a démissionné.

Pierre Prunet fait part de la conversation qu'il a eue avec Jean-Yves qui lui indique qu'il souhaite rester en retrait jusqu'à l'AG prochaine. Il poursuivra, en revanche, à ma demande, la mission de Trésorier. Le CA ne comprend que 11 membres, il serait souhaitable d'en accueillir de nouveaux.

Le CR est adopté.

## **2 Mise en place des COMMISSIONS**

Les personnes soulignées sont les rapporteurs au CA du travail effectué en commission ; celui-ci sera bien évidemment soumis à débat. Le président assiste aux réunions des commissions si les membres le souhaitent ou à sa demande.

### **A - Commission programme des conférences publiques et privées**

Jean-Pierre Chantin, Monique Fraisse, Christiane Roeder, Maurice Saulnier

Tout le monde peut proposer un thème ou un sujet précis de conférence ; en revanche, la commission est juge de son opportunité et de son choix.

Quelques propositions thématiques sont émises en relation avec l'actualité :

La laïcité, La liberté de la presse, la condamnation des Thèses de Luther (date anniversaire 1521/2021), Les caricatures à travers les âges .....Ces thèmes, sans faire l'objet de conférences publiques ou privées, pourraient être des écrits publiés dans la Lettre de l'Académie ou le Bulletin annuel, pour des textes plus longs.

Avec les conditions sanitaires, quel est l'avenir des conférences privées ? Telle est la question ! La reprise est suspendue aux mesures et annonces du gouvernement.

## **B - Commission communication**

**René Boncompain** (ou à définir) Personnes pressenties : Lucien Béatrix, Philippe Branche, Gérard Guyennon, Jean-Claude Martin.

Communiquer sur ce que l'on fait pour se faire connaître avec les différents supports : le site de l'académie, Facebook, Radio-Calade, la presse écrite, affichage sur les supports fixes ou électroniques des communes, trouver les lieux où peuvent être mis les programmes ou annonces. Voir si une affiche de format minimal A0, présentant le programme trimestriel des conférences publiques est possible. Voir, lors de la rencontre avec les autorités de Villefranche, si cette option est possible.

Il doit y avoir interaction entre les travaux de cette commission et celle de la Lettre de l'Académie et du Bulletin Annuel.

## **C - Commission relations avec les associations culturelles du territoire Villefranche et Agglo.**

Pour se faire connaître et établir des relations auprès des autres associations culturelles ; ces contacts sont essentiels car il est important de savoir ce que font les autres, de s'inspirer de leur savoir-faire pour se faire connaître, éviter des doublons pour les conférences, les informer de ce que l'académie fait.

**Janine Meaudre** (ou à définir), Philippe Branche (à solliciter), Jean Picard

Communiquer avec les librairies, les adjoints à la culture des communes, de l'agglo, les présidents d'associations.....

## **D - Commissions des relations extérieures**

**Maurice Saulnier**, Augendre André, Monique Fraise, Christiane Roeder. Personnes pressenties : Daniel Paccoud, Pierre Forissier, Jean-Pierre Giraud, Daniel Broutier, Michèle Jarrige. Le nombre est important eu égard à la diversité du territoire ; toutefois, les réunions peuvent aussi se tenir par secteur géographique.

Entrer en contact avec Didier Repellin, Bruno Galland, Monsieur Renaud, caladois professeur à l'université.

La société d'Histoire de Tarare ne semble pas avoir envie de coopérer avec l'académie.

Relations avec Belleville (hors Agglo mais très proche), le musée municipal Paul-Dini (École lyonnaise de peinture)

Promouvoir les permanences du mercredi matin.

La commission gère les relations avec la CNA, les académies voisines, les associations culturelles du Haut-Beaujolais, le Pays de l'Arbresle, Les Pierres Dorées.

Vérifier que sur les supports écrits figure l'adresse postale de l'Académie.

Cette commission est aussi chargée de l'organisation matérielle des locaux : réservations des dates de l'auditorium principalement, mais aussi des lieux décentralisés pour les conférences publiques.

(Maurice Saulnier assurait jusqu'à présent, et depuis longtemps, cette tâche avec les services municipaux ; elle lui est de nouveau dédiée). Le qui fait quoi le jour dit sera défini lors du CA qui précède.

## E Commission Lettre de l'Académie

*Simone Vogelgesang* (ou à définir) Gérard Guyennon, Philippe Branche, Jean-Yves Tourneux

Personnes pressenties : Lucien Béatrix pour la relation avec la Société Populaire, Chrystèle del Campo pour les archives municipales.

Cette commission a pour mission d'être le lien avec les membres de l'académie et ses travaux ; c'est pourquoi elle peut contenir des articles de fonds voire des extraits de communications privées mais aussi de l'actualité ayant un lien avec la culture qu'elle soit scientifique, artistique ou littéraire ( le Goncourt, Renaudot, Femina, le Prix Nobel, celui de l'académie française, des lycéens...)

## F Commission du Bulletin

*Janine Meaudre*, Philippe Branche, Jacques Branciard, Yves Brondel, Chrystèle del Campo

Le président, en contact avec Michel Guérin, le conférencier qui interviendra le 14 novembre fait part de l'intérêt qu'a trouvé celui-ci à la lecture de plusieurs conférences. Il faudrait élargir la diffusion aux associations culturelles.

René Boncompain fait remarquer que l'Académie de la Dombes traite de sujets autour d'un même thème fédérateur particulièrement. : académiciens importants du passé, grands groupes caladois, un focus sur des personnalités de 1<sup>er</sup> plan ou ayant marqué l'académie ou Villefranche et le Beaujolais.

Faut-il insérer de la publicité pour réduire le coût ? Publicité ciblée : librairies .....( à rechercher et à contacter : rôle de la commission communication ou du Bulletin : c'est à préciser...)

**La commission bibliothèque** le comité a décidé qu'elle n'a pas lieu d'être dès lors que l'académie n'a pas vocation à acquérir les livres. En revanche, dès qu'un livre nous intéresse, il faudrait contacter les éditeurs pour qu'ils remettent gracieusement un exemplaire des livres qu'ils font paraître, en les assurant que nous ferons une large publicité.

## Dictionnaire des Académiciens

Janine Meaudre, André Augendre, André Pernod, Michel Rougier, Daniel Rosetta dont le livre sur l'Académie est une source de renseignements de même que les Bulletins depuis 1900.

-----

## Conférence du 14 novembre

*Tous les goûts sont-ils dans la nature ?* par Michel Guérin.

Il faut prévoir des carnets à souche pour les entrées payantes aux conférences. La comptabilité doit avoir une trace de l'argent reçu et du nombre de participants. Un ticket doit être délivré (il peut être de couleur différente en raison de la gratuité de l'entrée pour certains)

À l'issue des conférences, jusqu'à la fin des mesures restrictives, le public ne monte pas au siège de l'académie il n'y a pas, non plus, de ventes de livres.

Pour la conférence du 12 décembre sur Beethoven, il y a déjà 71 réservations sur les 230 places disponibles à l'auditorium.

### Questions diverses

- À ce jour, 39 titulaires et 122 associés (il y a discordance d'après René Boncompain avec le nombre de cotisants, à préciser avec Jean-Yves Tourneux)
- Revoir la liste des associés pour éviter les erreurs
- USHR La prochaine assemblée sera le 14 novembre. L'académie enverra un pouvoir et paiera la cotisation : 25 €
- Ghislaine Spica secondera Pierre Prunet pour le secrétariat administratif. Elle sera chargée de relever le courrier que le président regardera et auquel il répondra de façon manuscrite.
- Toute la correspondance académique sera envoyée sur la boîte mail de l'académie et non à l'adresse personnelle du président. Celui-ci assurera les transferts aux personnes concernées notamment aux membres des commissions

**Prochaine réunion le mercredi 9 décembre à 14 heures.**